

# ABC del Rave

## Módulo 1: El Negro y el Rojo: El 2

### Índice:

<b>Introducción:</b>	<b>3</b>
<b>Capítulo Uno: Síntesis del Diseño Humano</b>	<b>4</b>
Los Neutrinos	4
Los Cristales de Consciencia	5
El Monopolo Magnético	6
Astrología y Genética	7
Los Chacras y la Cábala	8
<b>Capítulo Dos: El Diseño, la Personalidad y el Monopolo Magnético</b>	<b>9</b>
<b>Capítulo Tres: Carreteras y Túneles</b>	<b>15</b>

## Módulo 2: Circuitos y Grupos de Circuitos: El 3

### Índice:

<b>Introducción</b>	<b>22</b>
<b>Capítulo Uno: Los Grupos de Circuitos</b>	<b>23</b>
Individual, Colectivo y Tribal: Potenciación, Compartir y Apoyo	25
El Grupo de Circuitos Individuales	26
El Grupo de Circuitos Colectivos	27
El Grupo de Circuitos Tribales	29
Integrando lo Rojo/Negro con los Grupos de Circuitos	30
Los Grupos de Circuitos y los Centros	31
<b>Capítulo Dos: Los Circuitos</b>	<b>33</b>
Las Corrientes	34
El Canal de Integración y sus componentes	36
El Grupo de Circuitos Individuales: El Circuito del Saber	37
Las Corrientes del Saber	38
El Grupo de Circuitos Individuales: El Circuito de Centrarse	41
El Sistema Emocional y la Individualidad	42
El Grupo de Circuitos Colectivos: Los Circuitos del Entendimiento y de la Sensación	43
El Grupo de Circuitos Colectivos: El Circuito del Entendimiento	44

# ABC del Rave

Las Corrientes Lógicas	45
El Grupo de Circuitos Colectivos: El Circuito de la Sensación	46
El Sistema Emocional y el Camino de la Experiencia Humana	47
Las Corrientes Abstractas	48
El Grupo de Circuitos Tribales: El Circuito del Ego	50
El Sistema Emocional y la Tribu	50
Integrando lo Rojo/Negro con el Grupo de Circuitos Tribales	51
Las Corrientes del Ego	52
El Grupo de Circuitos Tribales: El Circuito de Defensa	54
Circuitos y Centros	56
<b>Segundo Nivel de Ideas Claves</b>	<b>58</b>
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: Canales de Integración</i>	58
Carisma: Donde los Pensamientos se Convierten en Acción (34/20)	58
Arquetipo: Un Diseño de Poder (34/57)	59
Forma Perfeccionada: Un Diseño para la Supervivencia (57/10)	60
Despertar: Compromiso con Principios de un Orden Superior (10/20)	62
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito del Saber</i>	63
Mutación: Un Diseño de Energía que Fluctúa e Inicia, pulso (3/60)	63
El Compás: El Diseño de Ser el que Custodia las Llaves (2/14)	64
Inspiración: Un diseño de Ser un Modelo de Conducta Creativo (8/1)	65
Estructurar: Un Diseño de Individualidad (de Genio a Chiflado) (43/23 )	66
Consciencia: El Diseño de un Pensador (61/24)	67
Lucha: Un Diseño de Obstinación (28/38)	68
La Chispa Cerebral: Un Diseño de Consciencia Penetrante (57/20)	68
Liberar Emociones: Un Diseño de Estados de Ánimo Fluctuantes (39/55)	69
Apertura: El Diseño del Ser Social (12/22)	70
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito de Centrarse</i>	72
Exploración: Un Diseño de Seguir las Propias Convicciones (34/10)	72
Iniciación: Un Diseño de Necesitar Ser el Primero (51/25)	72
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito Lógico</i>	73
Concentración: Un Diseño de Determinación, enfocado (9/52)	73
Ritmo: Un Diseño de Dejarse Fluir (15/5)	74
El Alfa: Un Diseño de Liderazgo para Bien o para Mal (31/7)	74
La Longitud de Onda: Un Diseño de Talento (16/48)	76
Juicio: Un Diseño de Insaciabilidad (18/58)	76
Lógica: Un Diseño de Facilidad Mental Mezclada con Dudas (63/4)	77
Aceptación: El Diseño de un Ser Organizador (17/62)	78
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito Abstracto</i>	79
Maduración: Un Diseño de Desarrollo Equilibrado, Cíclico (42/53)	79
Descubrimiento: Un Diseño de Triunfar Donde Otros Fracasan (46/29)	80
El Pródigo: El Diseño de Ser un Testigo (33/13)	80
Transitoriedad: El Diseño de un “Bufón de Mil Caminos” (35/36)	81
Reconocimiento: Un Diseño de Energía Enfocada (30/41)	82
Abstracción: Un Diseño de Actividad Mental y Claridad (64/47)	83
Curiosidad: El Diseño de un Buscador (11/56)	84

# ABC del Rave

<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito del Ego</i>	85
Transformación: Un Diseño de Ser Movid por la Ambición (32/54)	85
Rendición: El Diseño de Ser un Transmisor (26/44)	86
La Línea del Dinero: Un Diseño de Materialismo (45/21)	87
Comunidad: El Diseño de una Parte Buscando un Todo (40/37)	88
Síntesis: Un Diseño de Sensibilidad (49/19)	90
<i>Segundo Nivel de Ideas Claves: El Circuito de Defensa</i>	91
Preservación: Un Diseño de Custodiar (27/50)	91
Intimidación: Un Diseño Enfocado en la Reproducción (59/6)	91
<b>Resumen</b>	<b>93</b>

## Módulo 3: La Estructura del Hexagrama: El 6

### Índice:

<b>Introducción</b>	<b>95</b>
<b>Capítulo Uno: La Estructura del Hexagrama: El 6</b>	<b>96</b>
1: El Fundamento	97
2: El binario Yin / Yang	98
3: El Trígrama	99
5: Los Aspectos Diferenciados	99
6: El Pilar Entero, de abajo a arriba	100
La Primera Línea	101
La Segunda Línea	102
La Tercera Línea	104
La Cuarta Línea	108
La Quinta Línea	109
La Sexta Línea	112
<b>Resumen</b>	<b>114</b>